



## KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Zarządzanie zasobami do produkcji wyrobów

### Przedmiot

Kierunek studiów

Zarządzanie i Inżynieria Produkcji

Studia w zakresie (specjalność)

Systemy Produkcyjne

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

niestacjonarne

Rok/semestr

2/4

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obieralny

### Liczba godzin

Wykład

8

Ćwiczenia

Laboratoria

8

Projekty/seminaria

Inne (np. online)

### Liczba punktów ECTS

2

### Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr inż. Robert Sika

email: robert.sika@put.poznan.pl

tel. +48 61 665 24 59

Wydział Inżynierii Mechanicznej

ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

dr inż. Monika Knitter

email: monika.knitter@put.poznan.pl

tel. +48 61 665 28 94

Wydział Inżynierii Mechanicznej

ul. Piotrowo 3, 60-965 Poznań

### Wymagania wstępne



Podstawowa wiedza z zakresu podstaw budowy maszyn, technologii przetwarzania materiałów, zarządzania produkcją.

### **Cel przedmiotu**

Zapoznanie studenta z podstawami materiałowego zabezpieczenia produkcji wyrobów przemysłowych wytwarzanych z tworzyw metalowych i sztucznych.

### **Przedmiotowe efekty uczenia się**

#### Wiedza

1. Student potrafi scharakteryzować materiały stosowane w procesach przetwarzania oraz biorące udział w procesie produkcyjnym.
2. Student potrafi wymienić materiały niezbędne do realizacji procesu produkcyjnego w obszarze technologii materiałowych.
3. Student potrafi przedstawić zastosowanie (znaczenie) dla realizowanego procesu w obszarze technologii materiałowych.

#### Umiejętności

1. Student potrafi analizować przebieg procesu wytwarzania.
2. Student potrafi dobrać odpowiedni materiał do realizacji założonego procesu w obszarze technologii materiałowych.
3. Student potrafi sterować procesem produkcyjnym.

#### Kompetencje społeczne

1. Student jest świadomy roli procesów wytwarzania w gospodarce i życiu człowieka.
2. Student przejawia aktywną postawę w kreowaniu procesów wytwarzania wyrobów.
3. Student zdeterminowany jest do osiągnięcia postawionych mu celów.

### **Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny**

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wykład: Zaliczenie na podstawie case study wykonywanego w trakcie zajęć oraz testu.

### **Treści programowe**

Wykład:

1. Przegląd materiałów stosowanych w przemysłowych procesach produkcyjnych.
2. Procesy wytwarzania wykorzystywane w technologiach przetwórstwa tworzyw sztucznych i odlewnictwa.
3. Ocena przydatności materiałów do procesów i operacji technologicznych związanych z przetwarzaniem.



4. Kryteria ekonomiczno - organizacyjne uwzględniające cenę zakupu, termin dostaw, transport, magazynowanie.
5. Kryteria techniczno - ekonomiczne np. jednostkowe zużycie, ilość i postać odpadów produkcyjnych.
6. Dobór materiałów do produkcji wyrobów odlewanych ora tworzyw sztucznych.
7. Przebieg realizacja produkcji wyroów od zapytania ofertowego, poprzez przygotowanie oferty, zamówienie, produkcję aż do wysyłki wyrobu do klienta.

### Metody dydaktyczne

Wykład: prezentacja multimedialna ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy, rozwiązywanie zadań.

### Literatura

Podstawowa

1. Praca zbiorowa. Poradnik - Tworzywa sztuczne, WNT, Warszawa 2006.
2. A. Tabor , Odlewnictwo, Wyd. Politechniki Krakowskiej , Kraków 2007.
3. Obróbka plastyczna, Erbel S., Kuczyński K., Marciniak Z., PWN, Warszawa, 1981.

Uzupełniająca

1. M.Perzyk i inni , Materiały do projektowania procesów odlewniczych, PWN Warszawa 1990.
2. Poradnik. Tworzywa Sztuczne, Praca zbiorowa, WNT, Warszawa, 2006.
3. Haponiuk J.T.; Tworzywa sztuczne w praktyce; Wyd. Verlag Dashofer, Warszawa 2008.

### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	20	1,0
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) <sup>1</sup>	30	1,0

<sup>1</sup> niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności